**ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Наказ директора Будинку**

**дитячої та юнацької творчості**

**№93 – од від 18.10.2017р.**

**Інструкція №14**

**з охорони праці**  **для керівника гуртків**

**технічної творчості в комбінованій майстерні технічної творчості**

**1.  Загальні положення.**

1.1. До роботи в майстерні технічної творчості допускаються особи, які пройшли інструктаж з техніки безпеки, охорони праці. Ці знання періодично закріплюються та перевіряються у межах навчальної програми. Проведення інструктажу з техніки безпеки оформляють у журналі.

1.2.Керівник гуртка є відповідальною особою за стан техніки безпеки, пожежної безпеки в майстерні технічної творчості, справність інструментів, обладнання, меблів.

1.3. Керівник гуртка несе відповідальність за виконання правил техніки безпеки, пожежної безпеки, санітарії та гігієни, а також за життя та безпеку вихованців,за своєчасний та повний інструктаж вихованців.

1.4. Робочі місця вихованців, керівника гуртка повинні бути обладнані відповідним чином, щоб уникнути нещасних випадків. Інструменти, матеріали, заготовки, деталі повинні зберігатися в призначених для цього місцях.

1.5.  Небезпечність у роботі:

- травмування ножицями, шилом, лобзиком, електровипалювачем;

- травмування несправним інструментом при невиконанні правил та вимог техніки безпеки.

**2.     Вимоги безпеки перед початком  роботи:**

2.1. Приберіть всі сторонні предмети. Підготуйте необхідні інструменти для роботи та розміщуйте їх  так, щоб запобігти падінню.

2.2.  Одягніть спецодяг, застебніть на всі ґудзики, волосся сховайте під головний убір (хустинку).

2.3. Перевірте справність інструментів (ножиць, голок, лі­нійок і ін.)

2.4. Працювати несправним, пошкодженим інструментом на несправ­ному обладнанні забороняється.

2.5. Не розташовуйте між столами сторонні предмети!

2.6. Тримайте у порядку робоче місце.

2.7. Не допускайте падіння інструментів та заготовок.

**3.     Вимоги безпеки під час роботи:**

**3.1. При роботі з ножицями:**

3.1.1. Користуйся ножицями з заокругленими кінцями.

3.1.2. Клади ножиці на стіл так, щоб вони не виступали за край столу.

3.1.3.   Не працюй тупими ножицями і ножицями з ослабленим шарнірним кріпленням.

3.1.4.   Під час роботи уважно слідкуй за лінією розрізу.

3.1.5.   Під час різання притримуй матеріал лівою рукою так, щоб пальці були в стороні від леза ножиць.

3.1.6.   Не тримай ножиці кінцями вверх.

3.1.7.   Не залишай ножиці розкритими.

3.1.8.   Не ріж ножицями на ходу.

3.1.9.   Не підходь до товариша під час різання.

3.1.10. Передавай ножиці товаришу тільки в закритому вигляді, тримаючи їх за робочу частину.

3.1.11.Не проколюй отвори ножицями.

**3.2. При роботі з шилом:**

3.2.1.   Тримай предмет, який проколюєш, на підкладній дошці.

3.2.2.   Проколюючи отвір, будь обережний, не роби зайвих зусиль.

3.2.3.   Не проколюй шилом тверді предмети з гладкою поверхнею (пересохлі жолуді, горіхову шкаралупу та ін.)

3.2.4.   Не користуйся шилом не за призначенням.

3.2.5.   Слідкуй за справністю інструмента – шило повинно мати щільно підігнану ручку із запобіжним кільцем.

**3.3. При роботі з кусачками, плоскогубцями, кліщами, круглогубцями:**

3.3.1. Не використовуй вказані інструменти під час обробки дроту діаметром більше 2 мм.

3.3.2. Під час роботи кусачками тримай дріт, що відкушується, від себе.

3.3.3. Виймаючи цвяхи, не тягни кліщі вверх.

**3.4. При роботі з голками:**

3.4.1.   Не кидай голки. Перевіряй кількість голок перед початком та кінцем роботи. Обов’язково знайди ті голки, яких не вистачає.

3.4.2.   Не вколюй голку в оброблюваний матеріал або в свій одяг. В жодному разі не бери голку до рота.

3.4.3.   Під час роботи вколюй голку в спеціальну подушечку.

3.4.4.   Запасні голки зберігай в гольнику в сухому місці.

3.4.5.   При зшиванні зошитів і картону попередньо проколи отвори шилом.

3.4.6.   Передавай голку товаришеві тупим кінцем.

3.4.7.   Коли шиєш, користуйся наперстком.

3.4.8.   Не використовуй голку замість булавки.

**3.5. При різанні металу ножицями:**

3.5.1. Пальці лівої руки не повинні знаходитися на лінії зрізу.

3.5.2. Слідкуй уважно за тим, щоб не поранити руки об гострі леза різаного металу.

3.5.3. У кінці різання послаблюй зусилля і плавно закінчуй різання.

**3.6. При роботі з ножем:**

3.6.1. Ніж тримай без зусиль, але міцно, щоб під час роботи рука не ковзнула по лезу.

3.6.2. Користуйся ножем із заокругленим кінцем.

3.6.3. Ріж ножем картон чи папір по спеціальній лінійці з високим фальцем. Не використовуй складаний ніж.

3.6.4. Під час різання паперу, картону ножем не намагайся одразу прорізати весь матеріал, ріж поступово із слабким притиском.

3.6.5. При обстругуванні рейок тримай руку нижче леза. Різати треба в напрямі – тільки від себе.

**3.7. При роботі з ножівкою**

3.7.1. При першому запилюванні рухай ножівкою до себе і щільно притримуй брусочком матеріал або пиляй в розпилювальній коробці (при поперечному пилянні).

3.7.2. Пиляй без ривків, в кінці пиляння зменшуй і уповільнюй темп руху ножівки.

3.7.3. Фанеру пиляй дрібнозубчастою пилкою. Полотно пилки тримай під гострим кутом до площини листа фанери.

**3.8. При роботі з лобзиком:**

3.8.1. Натягни туго пилку в лобзику, зубчики пилки повинні бути нахилені вниз до ручки.

3.8.2. Закріпи фанеру на спеціальному пристрої – випилювальному станку.

3.8.3. Працюй лобзиком не поспішаючи. Притримуйся накресленої лінії, повертаючи фанеру.

3.8.4. Рухай пилкою тільки у вертикальному напрямку, переміщуй її тільки вверх – вниз, не нахиляючи її в сторону.

3.8.5. Під час роботи слідкуй за пальцями лівої руки, яка підтримує фанеру.

3.8.6. В жодному разі не користуйся зламаною пилкою.

3.8.7. Не здмухуй стружку. Використовуй для цього совок зі щіточкою.

**3.9. При роботі з електровипалювачем:**

3.9.1. Не залишай випалювач без нагляду, ввімкненим у мережу, тому що нагрівач електровипалювального олівця розпечений, це може стати причиною пожежі.

3.9.2. Під час роботи з електровипалювачем не торкайся нагрівачем до проводів і до матеріалу, що легко спалахує.

3.9.3. Під час роботи з електровипалювачем періодично відмикай його від мережі для охолодження: 30 хв роботи, 15 хв перерва.

3.9.4. Категорично забороняється вмикати вилку шнура електровипалювального олівця в мережу!

3.9.5. Не можна визначати на дотик ступінь нагрівання приладу.

3.9.6. Не допускай перенагрівання олівця електровипалювача.

3.9.7. Перед увімкненням приладу переконайся в тому, що ручка нагрівача регулятора приладу знаходиться в лівому крайньому положенні. Після увімкнення в мережу поступовим поворотом ручки в сторону розпечення голки доведи до темно – червоного кольору. Більш світлий колір голки призводить до перегріву ручки приладу.

**3.10. При розмітці:**

3.10.1. Перевіряйте перед початком роботи стан інструментів та пристосувань для розмітки.

3.10.2. Не користуйтесь несправними інструментами для розмітки: циркулем та кронциркулем з ослабленими шарнірами; шилом з ручкою, котра слабко закріплена та має тріщини; лінійкою, кутником та шаблонами з нерівностями, сколами.

3.10.3. Надійно закріплюйте заготовку при розмітці.

3.10.4. Закривайте захисними ковпачками гострі робочі частини тих предметів, якими користуєтесь періодично.

3.10.5. Не передавайте інструменти з гострими робочими частинами гострими кінцями від себе і не кладіть до себе. Слідкуйте за тим, щоб інструменти не виступали за край робочого столу.

**3.11. При пилянні деревини:**

3.11.1.  Пиляння проводьте справною, добре розведеною та гостро заточеною пилкою, користуйтесь пристроями (упором, стуслом та ін.)

3.11.2. Забезпечуйте надійне кріплення заготовки.

3.11.3. Пиляйте лучковою пилкою зубцями „від себе”.

3.11.4. Не допускайте різких рухів в процесі роботи, не тримайте ліву руку близько до полотна пилки.

3.11.5. Після закінчення роботи лучковою пилкою послабте полотно, поверніть його за допомогою ручок зубцями всередину.

3.11.6. Не здмухуйте тирсу та не змітайте  її рукою, користуйтесь щіткою.

3.11.7. Не  перевіряйте гостроту заточування пилки пальцями рук.

**3.12. При згинанні металу:**

3.12.1. Працюйте тільки справними інструментами.

3.12.2. Не тримайте ліву руку близько від місця ударів або згину.

3.12.3. Надійно закріплюйте оправки та заготовки в лещатах.

3.12.4. Не стійте за спиною того, хто працює.

**3.13. При роботі з ножицями по металу:**

3.13.1. На ліву руку при роботі надівайте рукавицю.

3.13.2. Міцно закріплюйте ножиці в лещатах.

3.13.3. Не працюйте тупими або несправними ножицями.

3.13.4. Не тримайте пальці лівої руки близько до лез ножиць.

3.13.5. Не перевіряйте якість роботи на дотик.

3.13.6. Не кладіть ножиці ріжучою частиною вперед і не кладіть їх на стіл ручками вперед.

**3.14. При роботі слюсарною ножівкою:**

3.14.1. Правильно та надійно закріплюйте заготовку в лещатах.

3.14.2. Правильно натягуйте ножовочне полотно.

3.14.3. Бережіть руки від поранення зубцями полотна та гострими краями заготовок.

3.14.4. Працюйте ножівкою плавно, без ривків.

3.14.5. Не здмухуйте опилки та не видаляйте їх руками, користуйтесь щіткою.

3.14.6. Не натискайте великими зусиллями на полотно при різанні та послаблюйте натиск на нього в кінці роботи.

3.14.7. Підтримуйте частину заготовки, яка відрізається.

3.14.8. Не працюйте полотном зі зламаними зубцями.

3.14.9. Кладіть ножівку на робочий стіл полотном від себе.

**3.15. При обробці напилками:**

3.15.1. Надійно закріплюйте заготовку.

3.15.2. Перевіряйте міцність насадки ручки.

3.15.3. Запобігайте ударам, котрі можуть пошкодити зубці.

3.15.4. Не працюйте напильником без ручки  або якщо ручка з тріщинами.

3.15.5. Не здмухуйте стружку та не змітайте її руками, використовуйте щітку.

3.15.6. Не перевіряйте якість обпилювання на дотик.

**3.16. При свердлінні отворів:**

3.16.1. Перед початком роботи перевірте, щоб не було биття свердла. Якщо таке відбувається, перезакріпіть свердло.

3.16.2. Під час свердління забезпечуйте рівномірне натискання на свердло та плавність його подачі. До кінця операції зменшуйте натискання на свердло.

3.16.3. Не відпускайте різко штурвал верстату, це призводить до удару, передчасного зносу та пошкодження механізму, свердла.

3.16.4. Під час свердління вістря свердла розміщуй у центрі окресленого отвору, попередньо вдавленого шилом або кернером.

3.16.5. Деталь, яку обробляєш, закріпи на верстакові за допомогою струбцини.

3.16.6. Щоб не поранити руку, не очищай пальцями від стружки свердло та отвір, а користуйся щіточкою і загостреною паличкою. Не здувай стружку, щоб вона не потрапила в очі.

3.16.7. Для того, щоб не було перегріву і не ламалося свердло, періодично виймай його із отвору і очищай від стружки.

3.16.8. Дриль клади на верстак свердлом від себе, не допускаючи його виступу за межі верстата.

**3.17. При оброблюванні виробів**:

3.17.1. Не здмухуйте шліфувальний пил, видаляйте м’якою щіткою або тряпкою.

3.17.2. Не тримайте відкритими банки з лаками, фабами, розчинниками, при роботі не підносьте їх до обличчя.

3.17.3. Уникайте попадання лаків, фарб, грунтів на відкриті ділянки тіла.

3.17.4. Не працюйте поблизу електронагрівальних приладів (паяльник, випалювач, електроплитка та ін.)

3.17.5. Після завершення роботи провітрити приміщення, ретельно помити руки з милом.

**3.18. При склеюванні:**

3.18.1. Уникайте попадання гарячого столярного клею на шкіру. Для цього на ручку пензля надівайте круглу пластинку з картону.

3.18.2. Не працюйте з клеями типу БФ, „Момент - 1”, епоксидними біля розігрітих предметів (паяльник, випалювач, електроплитка та ін.)

3.18.3. Використовуйте епоксидний клей (змішуйте його з затвердувачем) тільки з дозволу керівника гуртка.

3.18.4. При склеюванні обов’язково користуйтесь підкладною дошкою.

3.18.5. Не підносьте робочі розчини клеїв до обличчя.

3.18.6. Після всіх робіт по склеюванню помийте руки з милом, а також інструменти для нанесення клею. Провітріть приміщення.

**3.19. Під час паяння:**

3.19.1. Під час роботи використовуйте вентиляцію для видалення пилу та шкідливих парів.

3.19.2. Працюйте справним паяльником з сухою ручкою та ретельно ізольованими проводами.

3.19.3.  Обережно працюйте з гарячим паяльником, розплавленим припоєм та нагрітими деталями.

3.19.4. Встановлюйте паяльник на спеціальній підставці.

3.19.5. У приміщеннях з бетонною підлогою під ноги підкладайте резиновий килимок.

3.19.6. Обережно працюйте з флюсами, не допускайте їх розбризкування та попадання на тіло.

3.19.7. Флюси тримайте в спеціальній посуді на підставках.

**3.20. Під час електромонтажних робіт:**

3.20.1. Всі електромонтажні роботи слід виконувати лише в знеструмленому колі, коли всі прилади та саме коло відключені від джерела живлення.

3.20.2. Вмикати в мережу зібране електричне коло можна тільки з дозволу керівника гуртка або під його наглядом.

3.20.3. Електромонтажні інструменти (викрутка, плоскогубці, круглогубці, ніж та ін.) повинні бути з ізольованими ручками.

**4. Вимоги безпеки після закінчення роботи:**

4.1. Залишки матеріалів, незакінчені вироби здайте керівнику гуртка.

4.2. Приберіть, заховайте робочі інструменти у відведене для них міс­це.

4.3. Приберіть робоче місце, користуючись щіткою.  Не здувай стружку, не змітайте її руками.

4.4. Після закінчення роботи руки водою з милом.

4.5. Не виходьте з майстерні чи лабораторії без дозволу керівника гуртка.

**5.Вимоги безпеки у аварійних ситуаціях:**

5.1. При виявленні несправностей під час роботи або у випадку отримання травми негайно припинити роботу і повідомити про це керівника гуртка.

5.2. При виникненні пожежі прийняти всі необхідні безпечні заходи по її ліквідації та збереженню навчального обладнання і матеріальних цінностей закладу.

Інструкцію розробив директор: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.С.Білик

З інструкцією ознайомлений керівник гуртків

технічної творчості \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ І.Т. МАЛЯРСЬКИЙ